

カ月たっぷりあるフランスの夏の
ヴァカンスは、家族でふだんとは
ひと味ちがつた体験をする絶好の機会で
ある。もちろん、親の方は2週間くらい
の休みを取るのがせいぜいだ。それでも、
日本に比べたらずいぶん優雅なもので
ある。

何も贅沢なレジャーに出かけるわけでは
ない。一部にはそういう人たちもいる
が、キャンプをしたり、田舎の実家に滞
在したり、山歩きをしたり、それほどお
金はかけずに長期滞在を楽しむのがフラン
ス流。母親も働いている家庭がほとん
どだから、ふだんの生活は忙しない。そ
の分、休みには自然と親しみ、場所と生
活のリズムを変えて、家族の時間を取り戻
すのである。

そんな中で、一番の要は食事の時間だ。



浅野 素女

おとなたちの対話や議論の仕方を観察し
ながら、子どもたちは学んでゆく。テーブルに座っているのに飽きたら、チーズの皿を取りに行くおばさんの手助けをしていい。夏休みのようなゆつたりした時間の流れの中でこそ可能な家族の時間だ。

食事が終わりに近づくと、コーヒーや食後酒まで待つのが退屈で、子どもたちはむずむずし出す。おばあちゃんの「じや、席を立つてもいいわよ」の声がかかると、いっせいに庭へ飛び出してゆく…。

学生だった私がフランスに初めてやつて来てからすでに30年になる。この国が私に教えてくれたことで一番大きなことは、みなで食卓を囲む時間を持つことの大切さだ。あまりに単純な、と思われるだろうか。グルメだと、豪華な食事と

かはまったく関係ない。シンプルな食事でも、アントレ、メイン、サラダ、チーズ、デザートと、順を追って（ということは、ある程度の時間をかけて）ひとコース終わる。そこに会話のスペースが利いてこそ、「食事の時間」は完成する。

我が家の中では、息子が思春期まつ最中、とても会話するなんて状態でなかつた時でさえ、「食事の時間をとる」という姿勢だけは変えなかつた。だから食卓が針のむしろであつた時期もある。親の役目は、このひとときを守ることにあると信じて辛抱強く続けていたら、いつの間にか息子も成長し、向こうからいろいろ話してくれるようになった。

私自身、若い時はフランス人義父母との長い食事の時間を苦痛に感じたこともある。いまは繰り返されたあの時間が私

みんなでいつしょに用意して、おしゃべりしながらゆっくり食事をとる。祖父母も加われば、大切な世代間交流の場となる。「ほら、肘をつかないで」「両手はテーブルの上に出しときなさい！」

なんて、口うるさいおばあちゃんの声が聞こえてきそうである（こちらでは食事中、両手を膝の上に乗せない。というより、テーブルの下に入れるのはお行儀が悪いとされる）。

食事は、単に空腹を満たす場ではなくて、会話や作法を通して社会性を身につける場もある。久しぶりに会う親戚や友人が加わることもある。アペリティフ（食前酒）のおつまみを勧めるのは子どもたちの役割だ。おじいちゃんがワインを

選ぶ。お父さんは肉を切り分ける。客への接し方やテーブルマナー、そんなことも子どもたちは自然と身につけてゆく。決して窮屈なものではなく、わいわいやりながら、「当たり前のこと」として身にしみ込んでゆく。ワインが回る食事の終りなごろには、議論好きのおとなたちも

リラックスして笑い話まで飛び出し、おとなも子どもも笑いころげながらデザートを平らげる。

日本では、いくらでもおいしいものが手に入るが、こうした身内と他人を交えての食事の場というのは意外に少ない気がする。食の喜びを分かち合うだけではなく、そこにマナーを尊ぶ姿勢があり、おとなたちがちゃんとそれを示してあげることは、未来のおとなを育てる貴重な教育の現場だともいえる。テーブルの隅で

浅野 素女(あさの・もとめ)

ジャーナリスト、エッセイスト。フランス・パリ在住。
1960年千葉県市川市生まれ。上智大学外国語学部フランス語学科卒業。専門分野は家庭問題、末期医療。主な著書は『フランス家族事情』(岩波書店)、『パリ二十区の素顔』『踊りませんか?』(集英社)、『フランス父親事情』(築地書館)など。