語りと映像、音楽の生演奏による語りベシアター

大阪倶楽部・ガスビルを設計した建築家 安井武雄

ーその人生と作品の魅力

昨年のイケフェス大阪での公演
（於ガスビル3階ホール）より

日　時：2024年10月26日（土）

昼の部　15：00開演-15：45終演予定（語りベシアターの公演のみ）

夜の部　17：00開演-19：00終演予定（語りベシアター＆スペシャルトーク。裏面参照）

会　場：大阪倶楽部4階ホール（大阪メトロ御堂筋線淀屋橋駅、京阪本線淀屋橋駅⑨⑩出口より徒歩5分）

事前申し込み：裏面参照　イケフェス大阪2024公式ホームページよりお申し込みください。

イケフェス大阪HP　https://ikenchiku.jp/ikefes2024/program/osakaclub/

※10月中旬に、一次締め切りがあります。
残席がある場合は、当日も先着で受付いたします。

参加無料

集合・受付場所：大阪倶楽部1階　（開演30分前受付開始）

ガスビル

安井武雄

写真提供：(株) 安井建築設計事務所、大阪ガス (株)

出　演：

語　り　**栗本智代**
（大阪ガスネットワーク(株) エネルギー・文化研究所）

ピアノ　**宮川真由美**

ヴァイオリン　**西村恵一**

尺　八　**饗庭凱山**

安井武雄役　**関秀人**

KATARIBE THEATRE 語りベシアター

「語りベシアター」は、大阪の物語やエピソードを紐解き、街の魅力を発信する公演活動です。
今年は、「イケフェス大阪2024、大阪倶楽部、安井建築設計事務所の100周年企画」の一環で、
大阪倶楽部やガスビルを設計した建築家・安井武雄の歩みに焦点を当て、その人となりと、手がけた作品、
高い評価が得られている訳などを、音楽と演劇的要素を交えた演出で、楽しく紹介します。

問い合わせ：080-1510-0258（平日10時～17時　担当：栗本）

生きた建築ミュージアムフェスティバル大阪 2024

大阪倶楽部（現会館）・安井建築設計事務所100周年企画

語りベシアター&スペシャルトーク

建築家 安井武雄が片岡事務所時代に担当し、安井の作品として発表された大阪倶楽部 現会館は、今年竣工100周年、安井が設立した安井建築設計事務所も今年創業100周年を迎えました。ダブル100周年を記念したイケフェス大阪特別プログラムです。ぜひご参加ください。

撮影年：1924 年

語りベシアター

語りと映像、音楽の生演奏による語りベシアター
「大阪倶楽部・ガスビルを設計した
建築家 安井武雄 ーその人生と作品の魅力」

栗本智代［大阪ガスネットワーク㈱エネルギー・文化研究所 主席研究員］
宮川真由美［ピアノ・音楽監督］**西村恵一**［ヴァイオリン］**饗庭凱山**［尺八］**関 秀人**［俳優・安井武雄役］

スペシャルトーク

大阪倶楽部やイケフェス大阪に関わりのある登壇者が、大阪のまちや建築についてあれこれ色んなことを語り合います。

澤田 充
㈱ケイオス
代表取締役　CEO

倉方俊輔
大阪公立大学
教授

佐野吉彦
㈱安井建築設計事務所
代表取締役社長 CEO

2024.10.26 SAT 大阪倶楽部

4 階ホール・参加無料

昼の部	15：00 開演－15：45 終演予定　語りベシアターの公演のみ
夜の部	17：00 開演－19：00 終演予定　語りベシアター＆スペシャルトーク

参加申込方法：イケフェス大阪ＨＰにて 9 月末以降 受付予定▶

参加は事前申込制です。イケフェス大阪ＨＰ（https://ikenchiku.jp/ikefes2024）をご確認ください。
イケフェス大阪ＨＰより申込受付終了後も、追加で参加いただける枠を設定する場合もあります。

会場：大阪倶楽部 4 階ホール／定員：昼の部、夜の部 各 200 名

大阪市中央区今橋 4-4-11 ／ Osaka Metro 御堂筋線 淀屋橋駅・京阪本線 淀屋橋駅⑨⑩出口 徒歩 5 分

共催：大阪ガスネットワーク株式会社 エネルギー・文化研究所、株式会社安井建築設計事務所
協賛：一般社団法人大阪倶楽部