

近畿再起動に向けたメッセージ 「五感によるまちづくり」講演会と語りベシアター

主催：大阪ガス(株) エネルギー・文化研究所

このたび、「近畿再起動に向けたメッセージ」と題して、特別講演と、語りと映像と音楽の生演奏による語りベシアター公演をあわせて開催いたします。

「ルネッセー私たちの生活基盤「都市」にある本質を過去より掘り起こし、現代・未来へつないでいく」を提唱する、大阪ガス(株) エネルギー・文化研究所 所長 池永寛明が、近畿を再起動させる鍵となる「五感」を中心に、大阪が発展するための真髄は何かを語ります。また、地域への愛着心を育て、まちにとっての「物語」の意味、本質と可能性を再認識していただきたいとの思いをこめ続けてまいりました「語りと映像と音楽による“語りベシアター”」より、梅田を舞台にした物語をお届けします。ぜひお越しくださいますよう、お願い申し上げます。



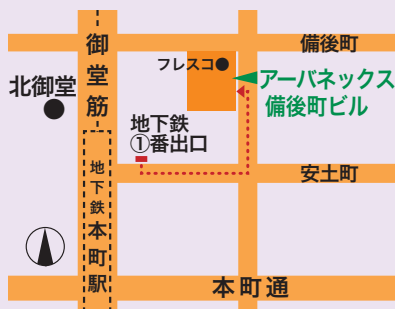
「曾根崎心中考」2013年の公演模様

開演日時：2019年3月8日(金)

- 昼の部 15時 ~ 17時10分 (休憩含む)
 - 夜の部 18時20分 ~ 20時30分 (休憩含む)
- ※開場は開演の30分前

公演会場：アーバネクス備後町ビル 3F ホール
(御堂筋線本町駅①番出口より徒歩3分)

①番出口を出て、左(御堂筋と逆方向)に進み、1つ目の角を左に曲がった2つ目のビル



入場料：無料 ただし、事前申し込み(当選)が必要。

〈出演者〉
栗本 智代 (大阪ガス(株) エネルギー・文化研究所)
宮川真由美 (ピアノ)
西村 恵一 (ヴァイオリン)
池田安友子 (パーカッション)

「梅田は西からやってきた」ターミナル開発物語

「曾根崎心中考」

〈語りと映像と音楽による「語りベシアター」〉

「五感によるまちづくり」

「近畿再起動のために、今なにができるのか」

池永 寛明 (大阪ガス(株) エネルギー・文化研究所 所長)

■ プログラム (昼・夜共通)

〈特別講演〉



池永 寛明
大阪ガス(株)
エネルギー・文化研究所 所長

申込み方法

メールにてお申込みください。メールが不可の方は、FAXでも可能です。
※応募多数の場合は抽選となります。(各回、約120名まで)

● 3月8日「講演会・語りベシアター」申込み

- ①お名前 ②年齢 ③人数 ④ 当選の連絡先(メールアドレス、FAXの場合はFAX番号) ⑤ 緊急連絡先(昼間連絡が付きやすい電話番号) ⑥ 公演時間・第一希望(昼か夜か) ⑦ 第二希望(昼か夜か)

上記内容をご明記のうえ、下記宛てにご送信ください。

メール：**KFE 00343 @nifty.com**

FAX：**06-6205-3512**

申込み締切：2月23日(土)

※この日以降に、当選の連絡を受けとった方がご入場いただけます。

問合せは、06-4704-0039 (ビー・トレイン) まで ※電話での申込みはできませんのでご注意ください。